L' attività dell'Associazione Amici della Musica di Foggia, coorganizzata con il Comune di Foggia, celebra quest'anno il suo 53° anno di attività. Il Cartellone prevede una programmazione vasta e diversificata, volta a contemperare le esigenze e il gusto di un pubblico eterogeneo e qualificato, con la partecipazione di artisti di fama internazionale, fra i quali anche numerosi giovani talenti del territorio, vincitori di concorsi prestigiosi. L'Associazione vanta protocolli d'intesa con il Conservatorio di Musica "U. Giordano" e con l'Università degli studi di Foggia, con il Balletto del Sud di Lecce, con il Concorso pianistico internazionale "A. Speranza" di Taranto e con numerosi istituti scolastici. In programma capolavori del grande repertorio sinfonico, cameristico, solistico e lirico-sacro dal '700 al Romanticismo, alla musica colta contemporanea, al Jazz, fino alle commistioni di generi. La Stagione sarà inaugurata dal Balletto del Sud con lo spettacolo dedicato a Maria Callas e Iannys Xenakis. I successivi appuntamenti vedranno sulla scena il giovanissimo violoncellista Ettore Pagano, già vincitore di prestigiosi concorsi internazionali, l' Ensemble l'Astrèe e il violinista Francesco D' Orazio con Le Stagioni di Vivaldi, i pianisti Pasquale Iannone (Premio "Casella" di Napoli, "Gina Bachauer" di Salt Lake City etc.), Roberto Prosseda, con un programma da Mozart a Morricone, Alessandro Deljavan (Vincitore del Concorso "Van Cliburn"), il giovanissimo Alessandro Papa (Premio Corti di Capitanata 2022). Tra i gruppi cameristici si esibiranno il Trio Arbós (Premio Nacional de Música de España), il Ligeti Ensemble, quintetto di fiati i cui componenti vantano una notevole attività solistica internazionale, il Quartetto di Venezia con un programma da Mozart a Malipiero. Un evento particolare vedrà l'interpretazione della Petite Messe Solennelle di Gioachino Rossini con l'Ensemble vocale e i solisti del corso accademico di Canto Lirico di Maria Paola De luca del Conservatorio Giordano di Foggia. La Stagione ospiterà numerose compagini orchestrali: l'Orchestra ICO Suoni del Sud diretta da Benedetto Montebello con la pianista Irene Russo (vincitrice del Concorso internazionale "Clara Schumann"), l'Orchestra Filarmonica Pugliese diretta da Giovanni Minafra con il solista Giorgio Mandolesi (fagotto solista dell'Orchestre de Paris), l' Apulia Jazz Orchestra di Agostino Ruscillo con una rivisitazione in chiave jazz del repertorio lirico, la Jazz Studio Orchestra di Paolo Lepore con uno spettacolo ispirato al musical West Side Story di Bernstein. Chiuderà la stagione la Odessa Philarmonic Orchestra diretta da Hobart Earle con il pianista Giuseppe Albanese.

Il Direttivo

Associazione

Amici della Musica

Foggia

53ª STAGIONE CONCERTISTICA 2023

Giovedì 23 Febbraio
La Traviata. Maria Callas, il mito
Balletto del Sud
Coreografie di
Fredy Franzutti

Lunedì 6 marzo
Ettore Pagano violoncello
Premio Khachaturian 2022
Monica Cattarossi pianoforte

Giovedì 23 marzo
Ensemble l'Astrèe
Antonio Vivaldi
Raccontare le Stagioni
Francesco D'Orazio violino solista

Giovedì 20 aprile
Pasquale Iannone pianoforte
Premio Casella

Giovedì 27 aprile
Roberto Prosseda pianoforte

Giovedì 4 maggio
Trio Arbós
Premio Nacional de Música de España
violino, violoncello e pianoforte

Martedì 9 maggio
Orchestra ICO Suoni del Sud
Irene Russo pianoforte
1° Premio Concorso "Clara Schumann"
direttore **Benedetto Montebello**

Lunedì 15 maggio
Orchestra Filarmonica Pugliese
Giorgio Mandolesi
Primo Fagotto Solista dell'Orchestre de Paris
direttore **Giovanni Minafra**

Giovedì 12 ottobre
Alessandro Deljavan pianoforte
Vincitore Concorso Internazionale "Van Cliburn"

Lunedì 23 ottobre
Quartetto di Venezia
due violini, viola e violoncello

Giovedì 26 ottobre
Apulia Jazz Orchestra
Callas in Jazz: La casta diva
direttore **Agostino Ruscillo**

Lunedì 13 novembre
Ligeti Ensemble
flauto, oboe, clarinetto,
corno e fagotto

Lunedì 27 novembre
Alessandro Papa pianoforte
Premio Corti di Capitanata 2022

Giovedì 14 dicembre
G. Rossini Petite Messe Solennelle
per soli, ensemble vocale,
due pianoforti harmonium

Giovedì 21 dicembre
Jazz Studio Orchestra
West Side Story
direttore **Paolo Lepore**

Giovedì 28 dicembre
Odessa Philarmonic Orchestra
Giuseppe Albanese pianoforte
direttore **Hobart Earle**

ingresso ore 20.00 - inizio ore 20.30

Giovedì 23 Febbraio

La Traviata. Maria Callas, il mito
Balletto del Sud

Balletto in un atto
Coreografie di **Fredy Franzutti**
Musiche di **G. Verdi e I. Xenakis**
in occasione dei 100 anni dalla nascita di
Maria Callas e Iannys Xenakis

Personaggi e interpreti

Violetta Valery
Ana Sofia Scheller
Alfredo Germont
Matias Iaconianni
Giorgio Germont
Alexander Yakovlev

Lunedì 6 marzo

Ettore Pagano
violoncello
Premio Khachaturian 2022

Monica Cattarossi
pianoforte

C. Debussy
Sonata n. 1 in re min. per violoncello e pianoforte, L 144

N. Paganini
Tema e variazioni su una corda sola, sul tema "Dal tuo stellato soglio" del Mosè in Egitto (trascr. L. Silva)

G. Rossini
Dai Péchés de vieillesse: "Une Larme"
Tema e variazioni per violoncello e pianoforte

C. Franck
Sonata in la magg. (trascr. J. Delsart)

Giovedì 23 marzo

Ensemble l'Astrèe
Antonio Vivaldi
Raccontare le Stagioni

Francesco D'Orazio violino solista
Gioacchino Visaggi violino
Paola Nervi violino
Pasquale Lepore viola
Nicola Fiorino violoncello
Giuseppe Lillo contrabbasso
Giorgio Tabacco clavicembalo

Concerto in sol min.
per archi e b.c. RV 156

Concerto in mi magg. per violino,
archi e b.c. "La Primavera"

Concerto in sol min. per violino,
archi e b.c. "L'Estate"

Concerto in fa magg. per violino,
archi e b.c. "L'Autunno"

Concerto in fa min. per violino,
archi e b.c. "L'Inverno"

Ogni stagione sarà preceduta dalla lettura del sonetto introduttivo con spiegazione ed esempi musicali.

Giovedì 20 aprile

Pasquale Iannone
pianoforte
Premio Casella

L.van Beethoven
Sonata op. 57 "Appassionata"
F. Chopin
Scherzo n. 4 op. 54
F. Liszt
Sonata in si min. S 178

Giovedì 27 aprile

Roberto Prosseda
pianoforte

W.A. Mozart
Fantasia in re min. K 397
Sonata K 330 in do magg.
Sonata K 457 in do min.

E. Morricone
Playing Love, da "Il pianista sull'oceano"
Il deserto dei Tartari
Rag in Frantumi

F. Mendelssohn-Bartholdy
Sei Romanze senza parole
op. 19 n. 6 (Barcarola veneziana), op. 38 n. 2,
op. 38 n. 6 (Duetto) op. 53 n. 2, op. 19 n. 1,
op. 62 n. 6 (Canto di primavera)
Rondo Capriccioso op. 14

Giovedì 4 maggio

Trio Arbós
Premio Nacional de Música de España
Ferdinando Trematore violino
José Miguel Gómez violoncello
Juan Carlos Garvayo pianoforte

J. Turina
Trio n. 2, Op. 76

J. Torres
Malagueña ausente

M. Ravel
Trío in la min.

Martedì 9 maggio

L. van Beethoven
Egmont, Ouverture in fa min. op. 84
J. Brahms
Concerto n. 2 in si bem magg. op. 83
per pianoforte e orchestra
L. van Beethoven Sinfonia n. 3
in mi bem magg. op. 55 "Eroica"

Orchestra ICO Suoni del Sud

Irene Russo pianoforte
1° Premio Concorso "Clara Schumann"
Benedetto Montebello direttore

Lunedì 15 maggio

L. van Beethoven
Coriolano, Ouverture in do min. op. 62
Nino Rota
Concerto per fagotto e orchestra
L. van Beethoven
Sinfonia n. 5 in do min. op. 67

Orchestra Filarmonica Pugliese

Giorgio Mandolesi
Primo fagotto solista Orchestre de Paris
Giovanni Minafra direttore

Giovedì 12 ottobre

F. Schubert
4 Improvvisi op. 90
F. Chopin
4 Scherzi

Alessandro Deljavan

pianoforte
Vincitore Concorso Internazionale "Van Cliburn"

Lunedì 23 ottobre

W.A. Mozart
Quartetto in sib magg. K 458 "La Caccia"
G.F. Malipiero
Quartetto n. 1 "Rispetti e strambotti"
L. van Beethoven
Quartetto in mi min. op. 59 n. 2 "Rasumovsky"

Quartetto di Venezia

Andrea Vio violino
Alberto Battiston violino
Mario Paladin viola
Angelo Zanin violoncello

Giovedì 26 ottobre

Apulia Jazz Orchestra

Callas in Jazz. La casta diva.
Un inedito incontro tra lirica e jazz
In occasione del centenario della nascita

Mara De Mutiis voce solista
Leonardo Lozupone tromba e flicorni
Stefania Benincaso voce narrante
Silvano Mastromatteo arrangiamenti e storytelling
Agostino Ruscillo direttore

G. Puccini
"Vissi d'arte" da Tosca
"In quelle trine morbide" da Manon Lescaut
"Un bel dì vedremo" da Madama Butterfly

G. Verdi
"Sempre libera" da La Traviata
"Stride la vampa!" da Il Trovatore

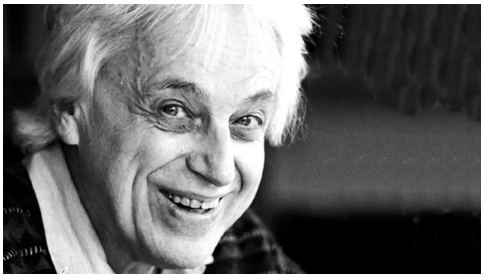
U. Giordano
"La mamma morta" da Andrea Chénier
"Intermezzo" da Fedora

G. Rossini
"Una voce poco fa" da Il Barbiere di Siviglia

G. Bizet
"L'amour est un oiseau rebelle" - Habanera da Carmen

V. Bellini
"Casta diva" da Norma

Lunedì 13 novembre



Ligeti Ensemble

Elisabetta Di Zoppo flauto
Mauro Panzieri oboe
Alessandro Petti clarinetto
Massimiliano Picca corno
Giorgio Mandolesi fagotto

J. Ibert
Trois Pièces brèves

N. Rota
Petite offrande musicale

T. Procaccini
Clown Music

V. Hindemith
Kleine Kammermusik op. 24 n. 2

D. Milhaud
La chéminée du Roi Réné

G. Ligeti
Sei bagattelle

Lunedì 27 novembre

J.S. Bach
Toccata in sol min. BWV 915
L. van Beethoven
Sonata op. 57 "Appassionata"
R. Schumann
Kreisleriana op. 16

Alessandro Papa
pianoforte
Vincitore Premio Corti di Capitanata 2022

Giovedì 14 dicembre

Gioachino Rossini
Petite Messe Solennelle
per soli, ensemble vocale,
due pianoforti e harmonium
In collaborazione con
Conservatorio U. Giordano di Foggia
e con A.R.CO.PU.

Ensemble vocale e solisti del corso accademico di Canto Lirico di **Maria Paola De Luca**

Soprani **Noemy De Fina, Noemi Corvino, Denise Graziano, Yin Zhao**

Contralti **Federica Losavio, Marilina Tenace, Giusy Salcuni, Rosa Piccoli**

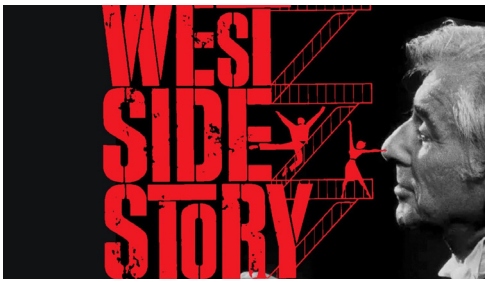
Tenori **Luigi De Luca, Yang Zhang, Prisco Blasi, Michele Ieluzzi**

Bassi **Irakli Nutsubidze, Roberto Caputo, Francesco Pedone, Carlo Monaco**

Pianisti **Nunzio Aprile - Laura Ligori**

Harmonium **Yvonne Silvestri**

Giovedì 21 dicembre



Jazz Studio Orchestra

Paolo Lepore direttore
Maria **Sara Allegretta**
Tony **Mario Rosini**
Girls **Mariagrazia Trentadue, Floriana Ferrante e Lucia Diaferio**
Ballerini **Silvia Di Pierro e Gianmanuel D'Elia**

L. Bernstein

West Side Story
Promenade
Prologo
Something's Coming
Cha Cha
Jump
Maria
Balcony Scene
America
Somewhere
A boy like that
I have a love
I fell pretty
Tonight

Giovedì 28 dicembre

Odessa Philarmonic Orchestra

Giuseppe Albanese pianoforte
Hobart Earle direttore

F. Mendelssohn - Bartholdy
La grotta di Fingal overtiure op. 26

F. Chopin
Concerto n. 2 op. 21 in fa min.
per pianoforte e orchestra

A. Dvorak
Sinfonia n. 9 op. 95
"Dal Nuovo Mondo"

Associazione Amici della Musica

Presidente
Domenico Berlingieri

Vicepresidente - Vicario
Enrico Sannoner

Vicepresidente
Annamaria Attianese

•

Consiglieri
Michelangelo Fabbrini
Barbara Nespoli
Anna Sganga

•

Direttore Artistico
Domenico Losavio

•

Revisore dei conti
Pietro De Martinis
Annalisa Calchi

•

Ufficio Stampa
Tony di Corcia

•

Team divulgativo
Tommaso Campagna
Alessandra De Iulio
Daniela Fasano
Gabriella Del Vecchio
Enzo Martinelli

ABBONAMENTO

Poltrona e Posto Palco di I e II Fila € 160.00

Posto Palco III Fila € 120.00

Loggione Posto Unico € 80,00

BIGLIETTO

Poltrona e Posto Palco di I e II Fila € 20,00

Posto Palco III Fila € 15,00

Loggione Posto Unico € 10,00

I biglietti sono disponibili nelle date dei concerti

botteghino del Teatro Giordano

ore 18.30

pagamento con Bancomat e Carta di Credito